Des quantités d'emballages !

Cycles 2, 3

Contexte

Un Français produit en moyenne 1kg de déchet ménager par jour. Les emballages représentent 1/3 du poids de nos poubelles et la moitié de leur volume. Les goûters à l'école ou les repas à la cantine peuvent présenter des produits suremballés sur lesquels les enfants sont confrontés à un choix.

Les élèves de cycles 1 et 2 ne sont pas encore vraiment en mesure de comprendre pourquoi il faut moins jeter mais peuvent trouver des solutions pour essayer de jeter moins. Ils peuvent appréhender la quantité de déchets produits lors de la consommation de biens. Ils travailleront ensuite au cycle 3 sur l'origine des objets de consommation de la vie courante ainsi que leur devenir en étudiant les filières des différentes matières.

Situation problème

Exceptionnellement, les enfants seront associés au ramassage des déchets de la cantine, emballés dans des sacs poubelles de 20 litres.

Première approche sensorielle

Ils soupèsent les sacs, se rendent compte de la masse et du volume des déchets générés par le repas.

Le questionnement émerge

« Comment on pourrait réduire les déchets lorsque l'on prend un repas »

2 situations permettant la comparaison vont leur être proposées :

Goûter où le maître aura volontairement choisi des portions individuelles (chips, fromages, briques de jus de fruits…).

Goûter où le maître aura volontairement choisi de grandes quantités d'emballages.

Ce que disent les programmes

- **C1**

Participer à un échange.

Comparer, classer et ranger des objets selon leur taille, leur masse ou leur contenance.

Résoudre des problèmes portant sur des quantités.

- **C2**

Participer à un échange, questionner, justifier un point de vue.

Utiliser les unités usuelles de mesure.

Résoudre des problèmes très simples.

Objectifs de la séance

Les grands conditionnements présentent moins d'emballages que les sachets individuels.

Consigne

Découpez tous les emballages de chips afin de les coller totalement dépliés.

Y-a-t-il plus d'emballages dans le grand paquet de chips ou dans les 6 petits ?

Synthèse, notée dans un cahier d'expériences

« On jette moins avec de grands emballages ; c'est moins lourd ; ça prend moins de place ; c'est moins large ; ça fait moins de travail aux dames de la cantine ; on gâche moins ».

Transfert

Et si on essayait de faire pareil avec notre matériel de classe…

Dis moi comment tu es emballé ?

Objectif de la séance

Aborder les diverses fonctions de l'emballage

Principe

L'emballage a de multiples rôles.

• **Donne pour chacun d'eux un exemple.**

Rôles	Exemples de produits

L'emballage est nécessaire. Par définition, il conditionne le produit, c'est-à-dire qu'il permet de le manipuler, de le transporter et de le stocker plus aisément, sans l'abîmer. Il protège aussi le produit contre les agents extérieurs (les mains qui veulent le toucher, les parasites, l'humidité, la lumière...).

Il empêche le produit de se détériorer trop vite (le pain se rassit au contact de l'air, le café perd son arôme...). Il assure la protection des gens et de l'environnement par rapport à certains produits dangereux (médicaments, produits chimiques...).

L'emballage a enfin un rôle de support à la communication : il est porteur d'une marque, il permet d'identifier le produit, de lui donner une originalité, de renseigner le consommateur sur son contenu, sur son origine, sur son mode d'emploi et sur sa date de péremption grâce à l'étiquette. Sans compter son attrait publicitaire : l'emballage attire le consommateur par les yeux.

Certains produits sont suremballés, c'est-à-dire que l'emballage constitue un volume plus grand que le produit qu'il entoure. Prends l'exemple d'une boîte de biscuits vendue avec un emballage de fêtes.

• **Cite les emballages successifs qui l'accompagne : tous sont-ils bien nécessaires ?**

A l'approche des fêtes, le conditionnement d'un produit perd souvent ses fonctions premières en incitant à l'achat avant tout.

Par exemple, à l'approche de Pâques, les chocolats sont « habillés » de couleurs vives, égayés de belles illustrations, valorisés grâce à de petits cadeaux gratuits ; les paquets familiaux qui ne sont pas nécessairement moins chers, offrent en une fois un ensemble de produits déjà sélectionnés (par exemple un assortiment de biscuits et de friandises) suremballés.

N'oublions pas que la couleur de l'emballage fait aussi partie des techniques de vente. Un emballage plus sophistiqué est toujours plus coûteux qu'un emballage simple. Ce coût n'est pas à la charge du producteur mais bien du consommateur qui faute de pouvoir réellement comparer ces achats, n'y verra que du feu.

Les emballages sont différents selon qu'ils contiennent.

Types d'emballages	Exemples de produits

Chaque produit a ses exigences selon qu'il est liquide, gazeux, fragile, sensible à la lumière... Chaque emballage est adapté à son contenu.

La plupart des emballages sont plus complexes : ils sont formés de différentes matières combinées ou soudées :

Matériaux d'emballage	Produits emballés
papier + aluminium	chocolats, biscuits
papier + plastique	clous, piles
plastique + aluminium	mini-gourde de compote, yaourt
carton + aluminium + plastique	lait, jus

En savoir + sur les emballages

L'emballage a plusieurs fonctions

• Il protège contre les chocs, mais aussi contre les parasites, les microbes, l'humidité, la lumière...

• Il conserve le produit en l'empêchant de se détériorer trop vite.

• Il permet le transport du produit.

• Il facilite le rangement.

• Il facilite l'utilisation, par exemple avec un bec verseur pour les liquides. On peut aussi citer l'exemple des barquettes d'aliments "micro-ondables" qui évitent de laver une assiette.

• Il donne des informations sur le contenu et l'utilisation du produit.

• Il doit être inerte pour ne pas réagir chimiquement avec le produit (spécialement pour les emballages alimentaires).

• Il met en valeur et fait la publicité du produit et de la marque. Il doit séduire le consommateur.

• Il rend le vol plus difficile.

Les matériaux

Les plus utilisés sont le carton et le papier, le verre, le bois, les métaux (acier et aluminium) et les plastiques. On trouve aussi des composites qui associent plusieurs matériaux.

Impacts environnementaux

Leur production nécessite de puiser dans l'environnement les matériaux nécessaires à leur fabrication (substances minérales, métaux, hydrocarbures, bois). Les écosystèmes peuvent être perturbés.

Les industries du plastique, du métal, du verre, du carton sont responsables de diverses pollutions de l'eau, des sols, de l'air et consomment beaucoup d'énergie.

Les emballages usés devront être traités :

- **soit par recyclage** « reconsommation » d'énergie,
- **soit par mise en décharges :** contrôlées aujourd'hui mais nécessitant toujours plus d'espace,
- **soit par incinération :** pollution et émissions de Gaz à effet de Serre.

En action à l'école

Un fruit pour la récré

Dans l'école, des actions sont possibles :
http ://agriculture.gouv.fr/un-fruit-pour-la-recre
« un fruit pour la récré » organisée par le Ministère de l'Agriculture de l'Alimentation, de la Pêche et de l'Aménagement du territoire.

Il s'agit d'un partenariat entre la **commune et l'école** pour proposer un goûter sain et sans emballages aux enfants.

Ecofolio : programme de tri des papiers en flu dédié

La Cub met en place sur ses différents sites le tri des papiers en flu dédié et désire étendre le nombre et le type de sites participant à cette action. Certaines écoles du territoire peuvent ainsi participer à l'extension de l'expérimentation.

Engagées à partir de la rentrée 2013-2014, ces écoles pilotes permettront à la fois de tester la mise en place de ce projet dans des établissements accueillant des publics jeunes, d'évaluer la consommation et la capacité de recyclage du papier de ces établissements, et enfin d'adapter la mise en œuvre technique du projet en fonction des contraintes de ces établissements afin d'envisager une généralisation de tri dans les établissements scolaires du territoire.

Plus d'information sur : http://www.ecofolio.fr/

Si vous êtes intéressé par cette expérimentation, contactez les Juniors du DD.

Pour aller plus loin

http ://www.ecoemballages.fr/enseignants/
Espace pédagogique dédié aux enseignants sur le tri des emballages et le recyclage des déchets.

http ://www.ademe.fr/bretagne/infos_pratiques/jeune_public/tina_et_thomas.asp

Dossier pédagogique (pour les classes maternelles).
SYTEVOM/CPIE/ADEME/ECOEMBALLAGES

Ce dossier fournit une aide à la conduite d'un projet d'éducation à l'environnement sur ce thème.
« Le Plastique, c'est pas toujours fantastique! Les déchets en mer » de Sophie Tovagliari - Ed. @rthur et cie 2006 (CD-ROM + Livre) pour les 3-6 ans.

Ce court dessin animé a pour but d'expliquer aux tout-petits les conséquences des déchets en mer. C'est à la fois un outil de communication sur la fragilité de la planète et le besoin de la préserver, et un complément au programme d'apprentissage de la maternelle puisqu'il propose 10 activités ludoéducatives sur les thèmes suivants : tri, alphabet, chiffres, formes, couleurs, mémoire.

http://www.lacub.fr/gestion-des-dechets

Page du site internet de La Cub sur la problématique des déchets dans l'agglomération. Où recycler ses déchets, trier ses déchets, fonctionnement de la collecte des déchets.

Bibliographie

Les déchets de J. F. Noblet : en prêt au CDDP de Mérignac, côte 577 NOB.

La poubelle et le recyclage comme petits pas de Gérard Bertolini : en prêt au CDDP de Mérignac, côte 577 BER.

Réalisation : Pôle DD de La Cub - Rédaction CREAQ et DSDEN